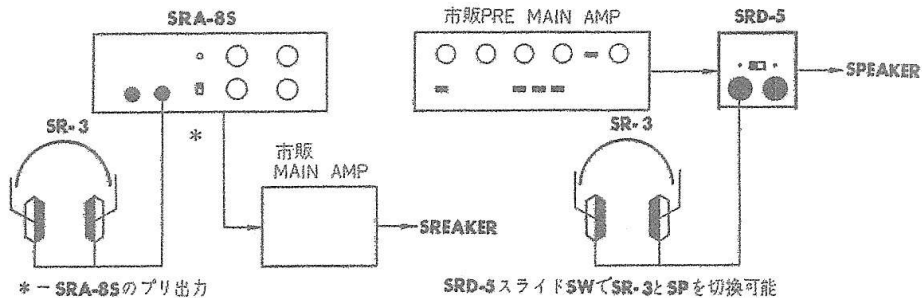


SR-3 の使い方は2通りあります。その1は専用アンプによる方法、その2はお手持ちのアンプにアダプターを接続する方法です。

①SR-3 は、真空管のプレート回路（プッシュ・プル）から直接に出力を取出すOTL方式のアンプで聴くことができます。このOTL方式のすぐれた専用アンプにSRA-8Sがあります。

SRA-8Sはこの他に、各種の入力端子を備えたプリアンプが内蔵され、プリアンプ単独としても使用できる多用途型で、SR-3 と共にお備えになることをおすすめします。

②SR-3 を、お手持ちのアンプでお聴きになる場合には、アダプターSRD-5が必要です。これは専用アンプの使用と比べれば簡易な聴き方ですが、SRD-5には歪の要素が認められないため、アンプに高級品を選べば、その再評価をきわめて良質なものとすることができるわけです。



SR-3

型 式	静電型プッシュ・プル方式
周波数範囲	30~25,000%
静電容量	120pF(附属コード2mを含む)
インピーダンス	130k Ω /10,000%
音圧感度	95dB/入力100V.r.m.s.
最大出力音圧	115dB
成極電圧	200V, D. C.
保持金具	18-8ステンレス製,全長可変
左右の表示	コード赤点が右
耳当りヘッド	ソフト・ビニール製,交換可能
重 量	420g(保持金具85g,コード75gを含む総重量)

SRA-8S

使用真空管	12AX7.....2	6AU6.....2
	12AU7.....1	6FQ7.....2
入力端子及感度	(入力感度は出力電圧200Vに必要な入力電圧)	
	●MAG-PU	2.0mV (RIAA)
	●TAPE	2.5mV
		(NARTB, 19cm/sec)
	●COND-PU	400mV
	●TUNER	400mV (FLAT)
	●AUX1/AUX2	200mV (FLAT)

出力端子

●SR用出力コンセント	2個
●プリアンプ出力端子 L.R.	1組
	(出力インピーダンス8.8k Ω)
	(出力電圧 2.5V)

f 特性

20~25,000%	\pm 1dB 以内
10~35,000%	\pm 2dB "

歪率 (1,000%)

100V	出力時.....	0.1% 以下
200V	"	0.15% "
300V	"	0.3% "

最大出力電圧 350V (各チャンネル共)

S/N比(出力電圧200Vに対する雑音レベル比)	
MAG-PU, TAPE	50dB min.
COND-PU, TUNER, AUX	75dB min.
所要電力	45VA (100/117V, 50/60%)

SRD-5

最大入力	5W
周波数特性	20~20,000%, \pm 1dB
	10~30,000%, \pm 2dB
歪 率	0.1% 以下(入力1W/8 Ω)
	0.15% 以下(入力2W/8 Ω)
	0.3% 以下(入力5W/8 Ω)
出力切換	前面スライド・スイッチ
	(ES=SR-3, SP=スピーカー)
成極電源	AC 100V, 50~60%, 0.5mA
寸 法	67 \times 67(前面) \times 170(奥行)mm