

① SR- Λ の特長

SR- Λ (ラムダ)は、世界で最初にコンデンサーヘッドフォンを創ったスタックスが、20年間にわたる豊富な経験を生かし、加えて新しい技術を導入して創り上げたまさにヘッドフォンの新世代と呼ぶにふさわしいイヤースピーカーです。

“音場表現を重視”したSR- Σ (シグマ)、“比類なき情報量と分解能力”を実現したSR-X/MK3という開発コンセプトの全く異なるきわめて特徴的なスタックスのふたつのイヤースピーカーの長所を巧みに融合したのがこのSR- Λ です。

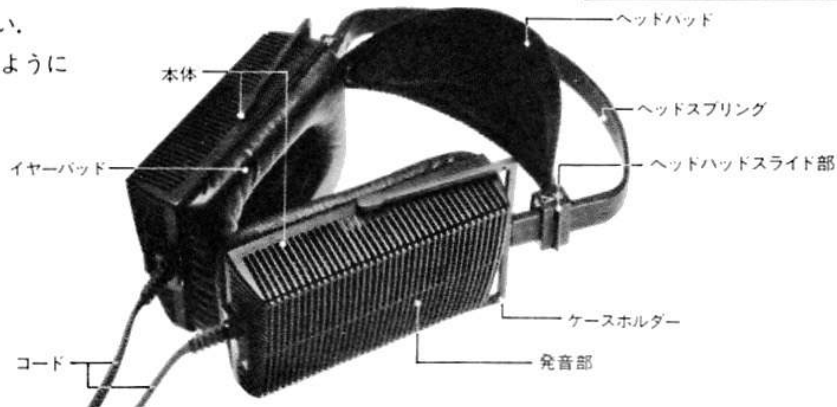
優れたトランジェント特性を示す薄さわずか2ミクロンの高分子フィルムの振動膜による新開発の小判型発音ユニットが、耳を十分カバーする振動面積を持って耳の本来の機能を生かしながら音を頭の芯に集中させることなく豊かに音楽を再生します。もちろん、他の製品同様十分吟味された素材を用いて独自の高精度加工技術により製造されております。

SR- Λ を最大限に生かすために右のような各種アダプター、専用アンプを揃えておりますので用途に応じてお選びください。

② SR- Λ の使用法

- SR- Λ のイヤースピーカープラグの凸印を上にして、正しく接続されたアダプター、あるいは専用アンプのイヤースピーカージャックに丁寧に奥まで差し込んでください。

- SR- Λ を左右を間違えないように耳にあててください。ヘッドパッドスライド部にL(左),R(右)の表示があります。さらにコードにも実線(左)、点線(右)の表示もあります。



SRD-X



SRD-XはこれまでのSRDシリーズと異なり、プリアンプやプリメインアンプあるいはテーブデッキ、ステレオラジカセ等のヘッドフォンジャックに直接プラグを挿入するだけでSR- Λ 及びSRシリーズを楽しむことができ、さらに電池での動作も可能な交直両用方式で、屋外の生録時のモニターヘッドフォンとして、はじめてコンデンサー型が使用できるようになった画期的な製品です。