

アーム本来の性能——追従性を徹底的に追求したUA-7/70は、●抜群の初期性能をいつまでも維持する耐久力●レコード愛好家の立場から考え抜かれた使いやすさ●どんなカートリッジでも100%使いこなせる多用途のおもしろさ、それはパイプ交換方式、高感度インサイド・フォース・キャンセラー、油圧型リフトが保証するなど、ひとたび使えば手離せなくなる創意と工夫が、シンプルなデザインのおかげにひそんでいます。

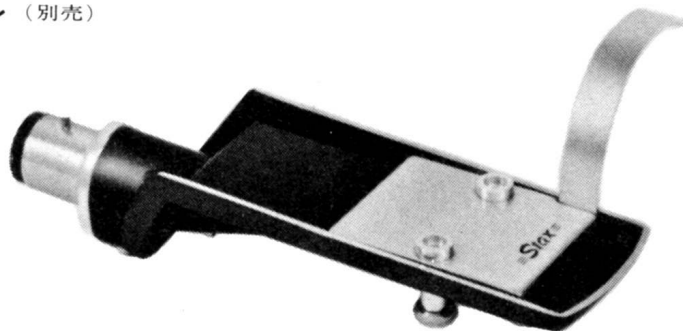
UA-7 (35cm型)

■型式 パイプ交換、マルチ・ユーズ・インテグレート型 ■適合カートリッジ マグネティック型および*コンデンサー型**自重2g~16g ■軸受 特殊2点支持方式(ピボット、およびボールベアリング外輪によるスタビライザー)*コンデンサー型カートリッジの場合は、ヘッド・シェル不要で、専用のパイプに直接取り付けます。詳細は、カタログ《コンデンサー・ピックアップ》を、ご請求ください。**オルトフォンSPU-Gでは自重が32gあるため、小型のサブウエイトを併用します。■パイプ マグネティック用およびコンデンサー用(ステレオ/モノラルの2種あり)S字型パイプによる自動ラテラル・バランス ■シェル U字型無共振構造 針先位置の可変範囲8mm ■バランス・ウエイト シングル方式 ■針圧 3g/1回転、0.1gステップ ■全長 340mm ■実効長 240mm ■オーバーハング 13mm ■軸受中心/ターンテーブル中心間距離 227mm ■トラッキング・エラー 0.10°/cm以下 ■リフト オイル制動方式 ■リード ノイズ・レス 長さ120cm

UA-70 (40cm型)

■型式 パイプ交換 マルチ・ユーズ・インテグレート型 ■適合カートリッジ マグネティック型および*コンデンサー型 **自重0g~15g ■軸受 特殊2点支持方式(ピボット、および、ボールベアリング外輪によるスタビライザー)*コンデンサーのパイプに直接取り付けます。詳細は、カタログ《コンデンサー・ピックアップ》をご請求ください。**オルトフォンSPU-Gでは自重が32gあるため、小型のサブ・ウエイトを併用します。■パイプ マグネティック用およびコンデンサー用(ステレオのみ)S字型パイプによる自動ラテラル・バランス ■シェル U字型無共振構造 針先位置の可変範囲8mm ■バランス・ウエイト シングル方式 ■針圧 2g/1回転、0.1gステップ ■全長 420mm ■実効長 312mm ■オーバーハング 12mm ■軸受中心/ターンテーブル中心間距離 300mm ■トラッキング・エラー 0.08°/cm以下 ■リフト オイル制動方式 ■リード ノイズ・レス長さ120cm ■高さ調整範囲 (ターン・テーブル上面からプレーヤー・ボード面までの高さ)30~63mm UA-7/70 共通

ヘッド・シェル (別売)



スタックスのコンデンサー・カートリッジは、このUA-7/70で使います。
詳細はカタログをご請求ください。