

STAX

new 5

1987年

1ミクロンの振動膜とPC-OCCの線材でイヤースピーカーの歴史を塗りかえたSR-5 Pro。その技術をSR-Aにも応用して欲しい、と言う愛用者の声は今実現しました。SR-A Signatureの登場です。ドイツダイムラーベント社の要請で商品化されたSR-A Professional。その音質、F特のバランスの良さは世界的に定評を得ていますが、上には上ができるもののようです。SR-A Signatureはトランジェント音の立ち上がりの絶妙さ、更に豊かになった低音、自然な臨場感、どれをとってもこれまでのイヤースピーカーに、ということはどのヘッドフォンにも優ると言っても差しかえないでしょう。

さて同時発売のイヤースピーカー専用ドライバーユニットSRM-T1。出力段を真空管6FQ7で構成し終段をドライブする新回路を設計、STAX CDP開発で得られたパーツ(ドイツ製コンデンサー、タンタル抵抗)の採用、ヒータートランスを別に設ける等、随所に音質重視設計の思想が貫かれています。もちろん、線材はPC-OCCを採用。スタックスのイヤースピーカーファンなら見逃さない、いや聴き逃さない製品です。

真空管の新空間。

1. (1/1,000mm)の振動膜とPC-OCCケーブルでSR-Aは至高の世界へSR-A Signature

1ミクロン振動膜Proバイアス
PC-OCC線採用
イヤースピーカー
SR-A Signature
¥41,500

球の魅力を最新のテクノロジーが100%引き出すドライバーユニットSRM-T1

真空管出力段採用
イヤースピーカー専用ドライバーユニット
SRM-T1
¥80,000

