

「音質追求」から「音場再生」へ。 パノラミックサウンドイヤースピーカー

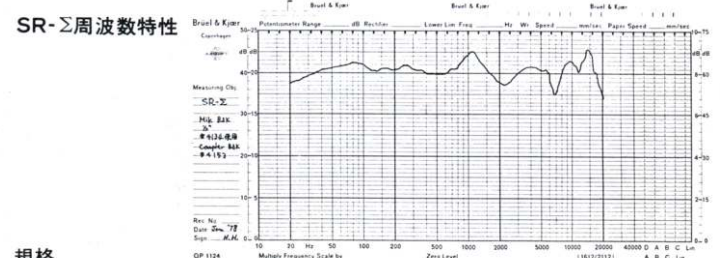
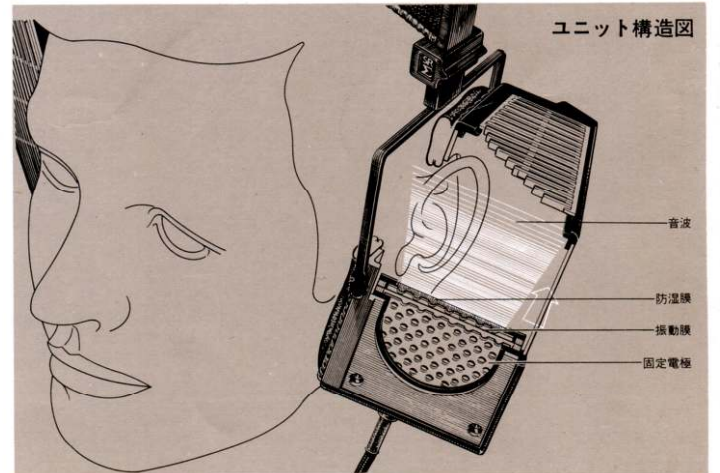
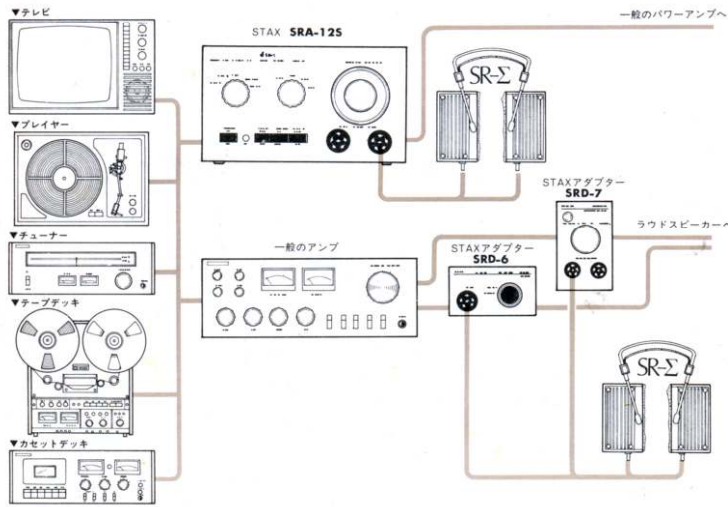
スタックスのコンデンサーイヤースピーカーがレコードの検聴やモニター用として放送局やレコード会社で広く使用されていることはすでにご存じの方も多と思います。これはスタックスのコンデンサーイヤースピーカーの音質が、非常に優れているからにはかなりません。一般的にヘッドフォンがスピーカーシステムより高いクオリティを獲得しうる要素としていくつかあげることができます。すなわち①リスニングルームの音響条件に左右されない。②発音ユニットの空気負荷が少なく振動系の軽量化が可能となり、トランジェント特性の向上が望める。③スピーカーシステムを使用する際に起こるプレイヤーへのハウリングが全くない。④耳にほとんど直接音が入るのでどんなに微細な音も聴き取ることができる。これら一般的な特長に加えて——コンデンサー型では①振動系に数ミクロンの高分子フィルムを使用するので紙(コーン紙)や金属に比べ非常に軽くすることができ一層微弱な信号も確実に音に変換できる。②ダイナミック型のようにマグネットを使わないので、磁気歪から解放される。③発音体(振動膜)は、静電気力で動作させ、また制御するので分割振動が非常に少ない。——などの利点をつけ加えることができます。しかし、その反面ヘッドフォンは頭に装着するということから①外耳への圧迫感

により疲れやすい。②音が頭の中で鳴り異和感をぬぐい切れない。——などの問題点も指摘されておりました。これは一つには、ヘッドフォンが従来採ってきた形状にその原因があるとも言えます。すなわちヘッドフォンの誕生は元来、通信用としてのものであり、モールス信号等を明瞭に聴き取るため、と同時に周囲の音(ノイズ)に影響されないように、耳に直接スピーカーをあてたのですから——現在の使用目的とは全く異なるものだった訳です。それをそのままの形で音楽鑑賞用として流用し、今日に至っているのです。SR-Σはスタックスが4年の歳月を費やして完成させたまったく新しいコンセプトにもとづくイヤースピーカーです。従来のヘッドフォンのイメージから大きく飛躍したSR-Σの独特の形状は極めて自然な音場感を実現しています。装着感も外耳に触れるものが一切なく、プレッシャーを極限まで除き、長時間の快適なリスニングを約束します。SR-Σは図のように独特の構造を持ち、私達が音楽を聴く場合の最も一般的な状態、特にステレオ装置ではほぼ100%——音が前方から耳に達する——という状況を想定し、また外耳の形状あるいはその存在を音の伝達の重要な経路の一つとして捉え、ユニットの位置が決定



されました。このユニークな形状により音の拡がりや格段に大きくなり、耳の周囲に理想的な音響空間を作るように設計されたSR-Σの筐体か、自然な装着感を与え、一切の密室感を取り除きました。とかくスケールが小さくなるとか、左右の音の中抜け現象が気になると言われるヘッドフォンのイメージを根本的に変えるものです。●発音ユニットは純コンデンサー型。世界で初めてコンデンサーヘッドフォンを開発実用化したスタックスのオリジナルです。すでに安定した評価を得ているSR-5、SR-X/MK3と全く同じ方式です。2ミクロンの振動膜を静電気力

で全面同一位相で駆動。シングルウェイ・フルレンジですから低音域から高音域まで音質が揃っており、リアリティに優れた高いクオリティを得ています。ユニット位置がスピーカーシステムに比べて耳に近いために耳に送られる音波は位相の揃った平面波でなければなりません。外耳を完全にカバーする振動面積を持つSR-Σのコンデンサー型ユニットはまさに理想的と申せましょう。●使用法は従来のイヤースピーカーとまったく同様。SRシリーズ専用A級パワーアンプを内蔵したオールFET・DC構成プリアンプSRA-12SまたはSRA-10Sを使用したトランスレスダイレクトドライブがもっとも音質的に有利で使い勝手も良いのでこれを第一にお勧めしますが、また一般のプリアンプや、レシーバーで鳴らす場合はアダプターSRD-7かSRD-6を通してお聴きください。



- 規格**
- 型式/エレクトロスタティック(静電)型 ●駆動方式/プッシュプル方式 ●再生周波数帯域/30~35,000Hz
 - 静電容量/130PF(コード含む) ●インピーダンス/122kΩ/10,000Hz ●音圧感度/94dB/100Vr.m.s. 入力/1KHz
 - 最大音圧レベル/103dB ●成極電圧/200V.DC ●チャンネル表示/▲本体にL(左),R(右)の表示、▲右コードに赤い点 ●イヤーパーッド/ソフトビニール製(交換可能) ●エンクロージャ/パノラミック・エンクロージャ型 ●ヘッドパッド/エクセース使用(有効長調整可能) ●コード/2.2m/6芯編組 ●重量/460g(コード含む)400g(コード無し) ●交換用イヤーパーッド/SR-ΣP ¥1,800
 - 本機の規格、外観は改良のため予告なく変更することがあります。