

1 SR-50の特長

SR-50は純コンデンサー型ヘッドフォンを世界で最初に創り、20年間にわたって育ててきたスタックスが新しい素材を導入して創り上げた密閉型エレクトレットコンデンサーイヤースピーカーです。薄さわずか4ミクロンの振動膜により優れた過渡特性を示します。

エレクトレットはそれ自身で電荷を持ち、外部から直流電圧を加えなくても動作する方式です。

密閉型のため外部雑音を遮断しますから、特に生録時にはマイクに入った音のみに専念でき、コンデンサー型特有の分解能に優れた音でモニターすることができます。

さらに、スタックスの純コンデンサーイヤースピーカーで培われた高精度加工技術により製造されております。

スタックスでは、SR-50を最大限に生かすため右のように各種専用アンプ、アダプターを揃えています。

また、SR-50の他に純コンデンサーイヤースピーカーSR-5、SR-X/MK-3、SR-Σ、エレクトレットコンデンサーイヤースピーカーSR-40等がございますので、ぜひご試聴ください。

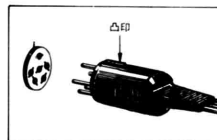
2 SR-50の使用法

●SR-50のイヤースピーカープラグを凸印を上にして、正しく接続されたアダプターあるいは専用アンプのイヤースピーカージャックに丁寧に奥まで差し込んでください。

●SR-50を左右を間違えないように、耳にあててください。
コード根元に右チャンネルのみ赤色表示及び本体に銘板があります。

右チャンネル赤色表示

左右表示銘板



SRD-X



SRD-XはこれまでのSRDシリーズと異なり、プリアンプやプリメインアンプあるいはテープデッキ、ステレオラジカセ等のヘッドフォンジャックに直接プラグを挿入するだけでSR-50及びSRシリーズを楽しむことができ、さらに電池での動作も可能な交直両用方式で、屋外の生録時のモニターヘッドフォンとして、はじめてコンデンサー型が使用できるようになった画期的な製品です。

●SRD-X…¥14,000