

●MA-1・MA-2：今までの機器組み型マイクロフォンアンプが持つ機能/音質に飽き足りないプロ及びセミプロの方を対象に、より使い勝手の良い機能を搭載して開発された小型汎用マイクロフォンアンプです。バッテリーオペレーションが可能でほとんどのマイクロフォン(コンデンサー型、ダイナミック型、その他)が使用可能な可変利得調節機能(0dB~60dB、6dBステップ×11)、およびファンタム電源を搭載(バランス入力)。左右独立フェイズ切替えスイッチを装備。マイクロフォンアンプ用に開発された新型ICを採用することにより、消費電力が少なく、よりコンパクトになりました。MA-1は、出力がRCA(×2)のみ、MA-2はRCAとバランス出力が可能なタイプです。

MA-1 RCA出力×2組
¥100,000
MA-2 RCA出力、バランス出力各1組
¥180,000

単3乾電池用パック ¥7,000



MA-1

型式	2ch(ステレオ)マイクアンプ
入力方式	XLR(キャノン)、6.5φマイクロフォンジャック
出力方式	RCA×2
インピーダンス	66kΩ+240pF(バランス)、33kΩ+240pF(アンバランス)
増幅度(Gain)	0dB~60dB(6dBステップで11段階切替可)
周波数特性	5~500kHz(バランス)0.1~500kHz(アンバランス)/-3dB
全高調波歪率・S/N	0.002%・112dB(Gain12dB)、0.003%・132dB(Gain30dB) 0.08%・135dB(Gain60dB)
最大出力電圧	8V r.m.s
出力インピーダンス	220Ω
ファンタム電源	48V
チャンネル分離度	at10kHz: More than80dB
消費電力	DC9~15V、1.5W
寸法	130(W)×37(H)×161(D)mm
重量	650g

MA-2

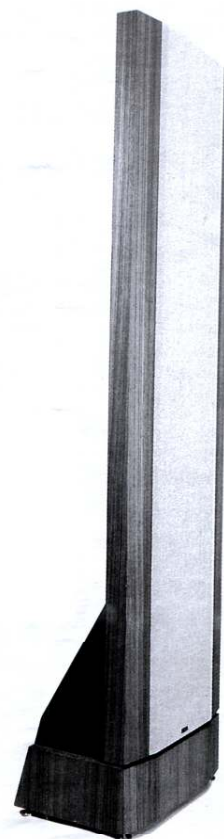
型式	2ch(ステレオ)マイクアンプ
入力方式	XLR(キャノン)、6.5φマイクロフォンジャック
出力方式	RCA、XLR(キャノン)
インピーダンス	66kΩ+240pF(バランス)、33kΩ+240pF(アンバランス)
増幅度(Gain)	0dB~60dB(6dBステップで11段階切替可)
周波数特性	5~500kHz(バランス)0.1~500kHz(アンバランス)/-3dB
全高調波歪率・S/N	0.002%・112dB(Gain12dB)、0.003%・132dB(Gain30dB) 0.08%・135dB(Gain60dB)
最大出力電圧	8V r.m.s、15V r.m.s(XLR)
出力インピーダンス	220Ω(RCA)、80Ω(XLR)
ファンタム電源	48V
チャンネル分離度	at10kHz: More than80dB
消費電力	DC9~15V、1.5W
寸法	130(W)×37(H)×168(D)mm
重量	660g

ELS-F81X/ELS-F83X

¥500,000(1台)

¥800,000(1台)

受注生産(納期につきましてはご相談させていただきます)



ELS-F83X

●私達が求めているのは、音楽。再生周波数帯域やダイナミックレンジ、そして群遅延特性といった物理特性の向上はもとより、並大抵の方式では仲々再現しにくい空気感、湿度感といったいわば音楽の情景を如何に感じ、そして再生して行くかが課題でした。そんな私達が到達したのは“コンデンサー型スピーカーこそ理想に最も近い”という結論です。その理由として

- ①振動膜の質量が非常に軽く
- ②それを点ではなく全面駆動する
- ③マグネット等を使用しないので磁気歪が根本的に発生せず、リニアな駆動力が期待出来る

等があげられますが、それに依って初めてダンピングの利いた大振幅信号から消え入る様な微細信号まで、どんなに複雑な音声信号でも忠実にさらりと再生し得るのです。

●ELS-F83X：コンデンサー型スピーカーのリニアリティと、正確な音像定位(左右の位置はもとより奥行きを含めて)、さらに雄大なスケール感をテーマに完成したのがこのELS-F83Xです。フルレンジタイプ的大型ユニットを縦に2枚重ね、使用パーツにもPC-OCCによる配線材、良質のコアや巻線を使った大型シグナルトランス、厳選された高品質パーツ(コンデンサー、抵抗など)を使用するなど全ては真の音楽再現に向けて万全を期しております。

●ELS-F81X：F83Xの魅力はそのままに使用ユニットを1枚にして小型化したのがこのELS-F81Xです。F83Xと共通のシグナルトランス、ネットワーク基板やBIAS回路を採用し、過大入力信号に対してもスピーカーユニットを安全にまもる保護回路と聴取位置に合わせて、サウンドユニットをティルトできるキャビネット構造を備えています。磁石を使用していませんからブラウン管のすぐそばに置いてても全く問題を起こしません。

ELS-F81X

型式	静電型フルレンジスピーカーシステム
再生周波数帯域	40~21kHz(同)
インピーダンス	全帯域2Ω以上
出力音圧レベル	77dB(8Ω換算2W/1m)
瞬間最大入力	180W(8Ω換算)
成極電圧	4300V
振動膜	6μ厚ポリエステルフィルム
発音ユニット寸法	785(H)×210(W)×12(D)mm
外形寸法	1100(H)×450(W)×275(D)mm
重量	23kg

ELS-F83X

型式	静電型フルレンジスピーカーシステム
再生周波数帯域	35~25kHz(-10dB)
インピーダンス	全帯域2Ω以上
出力音圧レベル	80dB(8Ω換算2W/1m)
瞬間最大入力	180W(8Ω換算)
成極電圧	4300V
振動膜	6μ厚ポリエステルフィルム
発音ユニット寸法	785(H)×210(W)×12(D)mm×2枚
外形寸法	1965(H)×480(W)×350(D)mm
重量	37kg