

軽ければ、軽いほど——
軽さゆえの天使の声。

アンプの究極がSTRAIGHT WIRE WITH GAINであるように、STAX・SRシリーズの理想は何よりも入力に忠実な変換器であること。信号をいささかも逃さず、さりとて余計な動きも加えず——。それには振動体の軽さが絶対的な必要条件です。SR-Aの振動体は、フリーな2/1000ミリ厚の天使の羽根。それは極めて正確に全面駆動されて、外耳を圧迫しない独自の形状による音楽空間はまさに天使の声。もともと、その天使は、今まで気づかずにいた愛聴盤の演奏ミスを平気で暴いたりするのですが——。が真実というもの、です！ 1959年、世界で初めてコンデンサー型イヤースピーカーを製品化して以来プロやハイエンドオーディオファイル達に圧倒的な支持をいただきつつ、ますますハイクオリティ化するミュージック・ソースに余裕を持って選んでいくSRシリーズの最も新しいモデル、SR-A。高性能ドライバユニットSRM-1によって能力をフルに発揮します。



SRM-1 ¥43,000

SR-A (LAMBDA) ¥28,000

STAX

その他——
〔エレクトロスタティック・イヤースピーカー〕
SR-2 ¥38,000 SR-X/MK-3 ¥23,000 SR-5 ¥12,000
SR-40 ¥11,000 SR-50 ¥11,000 ※SR-40/50と
SRD-4のセット SR-44 54 ¥16,000もあります
〔SRシリーズ用プリアンプ〕SR-A-125 ¥72,000
〔SRシリーズ用アダプター〕
SRD-7 ¥9,000 SRD-6 ¥6,000 SRD-X ¥14,000
置き用コードSRE-15 ¥3,000
増設用コンセントSRE-83 ¥1,200などもあります