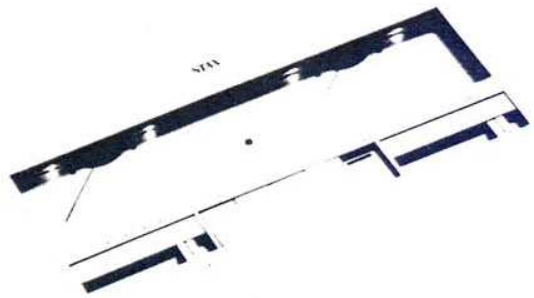


A級DCステレオ・パワーアンプ  
DA-300 ¥570,000



A級DCモノラル・パワーアンプ  
DA-80M ¥250,000

A級DCステレオ・パワーアンプ  
DA-80 ¥270,000

# 人の声, 弦楽器, シンバルのシズルの音.

音が粗い, と感じたことはありませんか?

ここに、スタックスがA級増幅を主張する大きなポイントがあります。現在、アンプはA級、AB級、B級というようにその動作上の違いから、いくつかの方式がありますが、トランジスターの直線性の最も良い部分のみを使って動作させるのがA級動作です。特にB級動作では入力波形の上下、つまりプラス側とマイナス側をそれぞれ別個(NPNとPNP)のトランジスターで増幅し合成する方式ですから、それぞれの立ち上り特性が原因でクロスオーバー歪が生じやすく、プラス側とマイナス側の継ぎ目に生ずるノッチング歪を避けることが非常にむずかしいのですが、これに反してA級動作では、NPN、PNPトランジスターのそれぞれがプラス側もマイナス側も増幅したので、クロスオーバー歪やノッチング歪は根本的に生じないのです。この違いは、聴感上、微妙ですが決定的な差となって現われます。人の声や、弦楽器の音の艶、澄み切っているはずのシンバルのシズルの音など、繊細な音色の変化や翳りの表現に大きな影響を及ぼすのです。入力された信号を、そのままの波形で増幅し出力側へ送り出してやること——これがアンプに課せられた使命なら、A級動作はアンプにとって原点であり、極点であるといえるのです。DAシリーズは、その具体的なカタチです。

# STAX

日本ビックアップ工業会・会員 **スタックス工業株式会社** 〒171東京都豊島区雑司が谷1-25-5 ☎03(981)7227代  
●本社試聴室は第1日曜日および火・木・土(第2土曜日を除く)に開いております。★製品名ご指定の上、S-8係へカタログをご請求ください。