

イヤークラスのケースは、  
ちょうど通常のスピーカーのバツ  
フルに当たります。形状が大きけ  
れば低域が出やすくなるのは同様  
の原理です。同時に、重低音の音圧  
に耐えるだけの十分な質量も必要  
になります。SR-44はどうしてし  
ょう、わずか250g(コードを  
のぞけば200g)の軽さ。  
これは、

低音再生に対して不利な材料です。  
だからといって誤解しないでた  
だきたいのです。SR-44,明らかに  
エレクトレット・タイプの低域を  
変えています。信じられないほど  
クリアで量感豊かな低音です。  
振動膜のコンプライアンスとプレ  
ッシャー構造の相乗効果  
そこに低音再生のも  
うひとつのカギか  
かっています。

2つの良さを両立させること、スタ  
ックスのイヤークラスの作り  
10数年の経験が教えてくれた理論  
と実際です。軽量でしかも低音再  
生にたったSR-44,地鳴りのよう  
なオーケストラの重低音の量感。  
ジャズ・ベースの弦の1本1本を  
ありありと描き出すみごとな質感。  
中高音のすぐれた解像力を一層引  
き立てて、すばらしく音楽的  
です。あなたの耳で  
お確かめください。



SR-44 ¥13,500

(イヤークラスSR-40+アダプターSRD-4)

この低域の量感、  
しかもわずか250gの軽さ。

エレクトレット・コンデンサー・タイプの低域に  
新たな評価を与えてください。

1952年創立から今日まで「高忠実度」をひたすらに追求してきたスタックスの「オール・コンデンサー・システム」

【新製品】

SR-44 イヤークラス・スピーカー ¥13,500

(アダプター付)

SR-5 イヤークラス・スピーカー ¥12,000

SR-X/MK.3 イヤークラス・スピーカー ¥23,000

SRA-105 SR専用アンプ ¥58,000

DA-300 A級DC/ワウ・アンプ ¥570,000

CP-Xtype2 ステレオカートリッジ ¥24,500

CR-X/R-2 交換針 ¥15,000

□超軽針圧/高忠実度＝

コンデンサー・ピックアップ

CP-X ステレオ・カートリッジ ¥23,000

CP-X/R-1 交換針 ¥13,500

POD-XE 発振/検波器 ¥20,000

UA-7 (C) アーム/35cm型 ¥21,500

UA-70 (C) アーム/40cm型 ¥23,700

②高感度/高忠実度＝マルチ・ユース・アーム

UA-7 アーム/35cm型/シェル付 ¥24,000

UA-70 アーム/40cm型/シェル付 ¥26,200

HS-7シェル(別売) ¥2,300

③ロー・コスト/高忠実度＝

イヤークラス用アクセサリ

SRD-6 一般アンプ用アダプター ¥6,000

SRD-7 一般アンプ用アダプター ¥9,000

SRE-15 延長ケーブル ¥2,000

SRE-B3 コンセント・ボックス ¥1,200

SRC アンプ自作用コンセント ¥100

SR-3P 交換パッド (SR-3/5用) ¥800

SR-XP 交換パッド (SR-X用) ¥1,000

④ミニマム・スペース/高忠実度＝

コンデンサー・スピーカー

ESS-4A 全音域/衝立型スピーカー ¥150,000

ESS-6A 全音域/衝立型スピーカー ¥280,000

EST-205 高音域専用ツイーター ¥45,000

お知らせ

●本社試聴室は第1日曜日および  
火・木・土(第2土曜日を除く)に  
開いております。

●本誌2月号の広告中、UA-7とUA-70の写真が入れ違っており、おわびして訂正いたします。

★オール・コンデンサー・システムのスタックス

**STAX**

We Love Our Products

日本ビクアップ工業会・会員

スタックス工業株式会社

東京都墨田区錦町4-25-5 電話(03)7271-1711

☆製品名をご指定の上、S-3係へ

カタログをご請求ください。