

1960年、初の製品を世に送ってから約15年、スタックスのイヤ・スピーカーは、ある意味で“オーディオの歴史”を変えました。それは、あまりにも進歩の跡のない振動体と、あまりにも不完全な音響特性をもつリスニング・ルーム——この致命的な欠陥を避けられない“ダイナミック・スピーカー”では、原理的に不可能な音の世界を実現してきました。

SR-X/MKII、それは今日までに到達したイヤ・スピーカーの、ひとつのピークです。耳の鼓膜にくらべ1/200足らず、空気質量にできるだけ近づけた極薄の“振動膜”、これを全面にわたって均等な駆動力で正しく働かせ、“プレッシャ型”のイヤ・パッド。を介して、ほとんど直接に、音を耳へおくる方式。

生々しい迫力をもつ音質、自然な臨場感をかもしだす音場——イヤ・スピーカーはSR-X/MKIIに至って、これまでにない“音のマイクロコスモス”を実現しました。

イヤ・スピーカーには、SR-X MKII とならんで、ロング・セラーをつづけるNEW SR-3が有り、“エンクロージャ”型のイヤ・パッド。による、バランスのとれた歪感のない再生音を特長としています。NEW SR-3=¥7,600

イヤ・スピーカーには専用プリメイン・アンプにSRA-3S、ふつうのプリメイン用にアダプターSRD-7があります。詳細はカタログでどうぞ。SRA-3S=¥23,000/SRD-7=¥8,000.

本社試聴室では毎月の推薦盤（レコード芸術/ステレオ芸術/ラジオ技術/ステレオetc）から選んだディスクを用意しておりますが、お聴きなれたディスクをご持参いただいてもけっこうです。火/木/土、第1日曜（但し第2土曜を除く）にどうぞ。

*カタログのご請求はS-9係へ



東京都豊島区雑司か6-1-25-5
〒171
TEL.(03)961-7227

スタックス工業株式会社



Electrostatic
Ear Speaker
SR-X・MarkII
¥22,000

長時間きいて疲れず
長時間きいて飽きない

これがイヤ・スピーカーの
追求してきた理想です。

Stax or Live?