

スピーカー不要論。

SR-X MarkIIを一度でもお聞きになれば、ディスクソースをみくびっていたことに、気づかれるでしょう。ピアノでいえば、アラウの凍るように澄んだ打鍵の感じ、ミケランジェリの不思議なまるみと奥行きを秘めた音色——そんなキャラクターを細大もらさず浮きぼりにします。いってみれば音が一粒一粒立ってくる感じ、あれです。極限に近い過渡特性の良さを持つ特殊高分子フィルムを振動体とし、耳とコマクの間の空間をへらし、むしろ直接コマクを駆動してしまうというユニークな技術の成果です。SR-X・MKIIの、この解像力、臨場感をスピーカーシステムで実現しようとしても、よほど優れたリスニングルーム、高価な装置がなければムリ。それよりはSR-X MKIIを中心にした、スピーカーのないコンポを組んだほうが！…ふと、そう考えたくもなってしまいます。

*カタログのご請求はS-1係へ

東京都豊島区雑司が谷1-25-5

STAX 〒171

TEL.(03)981-7227

スタックス工業株式会社

本社試験室は火・水・土及び
第1日曜日に閉じております

スタークスのコンデンサーヘッドフォンにはこの他に

New SR-3があります。また共用付属品(専用アンペア

アダプター 延長コード等)も用意しております

New
model

*Electrostatic
Ear Speaker*

SR-X・MarkII

¥22,000

