

★

(ディスクには、これ程デリケートな録音能力があったのか?.....)

一年前、SR-Xを初めて耳にしたかたの様に驚きでした。コンデンサヘッドフォンの進歩も、ここに極まったと思われはどしてしたが、スタックスの尽きることのない技術的野心は、今またSR-Xを是るかにしつてSR-X Mark IIを開発。

★★

SR-X Mark IIのレンジデールは何か?

SR-Xはたしかにキメ細かく透明で、分解能力抜群、低域の再現性にも極めて優れたものをもっています。しかし、プログラムソースによっては時に冷く、時にアラの目立つ傾向がなかったとは言えませんが、

★★

一步前進：音にとっては大きな飛躍——SR-X Mark IIのプロセス

SR-Xの3.8ミクロン厚振動体に替え、西ドイツで開発された2ミクロン厚高分子フィルムを採用。温度/湿度特性、過渡特性をさらに向上させました。さらに当社で独自に開発した新しい導電物質や、理論値により近似させた固定電極の採用あるいは永年の課題であった防湿膜の除去について成功するなど、種々の角度から音質向上を阻む要因をつきずくしました。

★★

より繊細により自然に、そしてより暖かく、このような配慮がSR-Xの分解能をさらに前進させたことはもちろんです。

しかし、音楽の本質はそれには尽きるものでなく、再生装置にも音源が形づく、音場の(雰囲気)を自然に、そして暖かく再現することが要求されます。事実、SR-X Mark IIがSR-Xをのりこえた地平とは、まさしくそこにあるのです。

スタックス工業株式会社



東京都葛飾区堀川 1-25-5
郵便番号 171
PHONE (981) 17227
本社葛飾区堀川、ホーランドビル第一階に開いてあります。
*カテログの1冊目は55ページあります。



Electrostatic
Ear Speaker

SR-X Mark II

¥22,000

New
model

“Hearing is Believing”
この使い古されたフレーズを
ふたたび蘇えらせる事実の重み
SR-X Mark IIここに登場!

※このコンテナーヘッドフォンにはこの他に New SR-36 があります。また共用付属品(専用アンプ アダプター、延長コード等)も用意してございます。