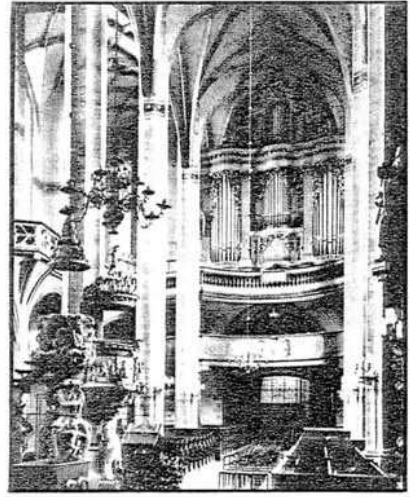


## 音が悪いのは音楽ではない——

約200年前、ベルリンに歌劇場が新築された時、招かれたJ.S.バッハは設計者にこう断定したそうです、“このホールの一隅でヒソヒソ話すると、反対側の壁に顔をつけて聴けば一語一語ハッキリ聴きとれるが、他の位置では全然きこえないね” 実験してみると正しくバッハの言う通りだった、という記録があり、その音響学的素養の深さに驚かされます。そのバッハは常々こう教えていたそうです。“……それでは、だいいち音が悪い。音が悪いのは音楽じゃないからね”



(シルバーマン・オルガン)

オルガンの巨匠=G.シルバーマンもバッハの薫陶を受けていた一人、数々の歴史的名器を後世に残しています。その音色(ねいろ)の美しさ——しっとりと深味のあるベダル、銀鈴のごとく澄みきったトレブル——それはこの世のものとも思われぬ美しさで、バッハを心から満足させた完璧な音です。その代表的レコードはアルヒーヴ198403、フライベルク(ドイツ)の聖堂に据えられたシルバーマン・オルガンを録音したこのレコードは、スピーカーの試金石。イヤ・スピーカーSR-3は、その堂々とした優雅な響きを余すところなく再現します——スピーカーではどうしても再生できなかった響きを。SR-3はアダプターSRD-5を通してアンプのSP端子につなぐか、又は高性能かつコンパクトな専用プリメインSRA-3Sを使用します。新製品SRA-3Sは12月初旬発売の予定です。

≡Stax≡  
ELECTROSTATIC EAR-SPEAKER  
SR-3

INTEGRATED AMPLIFIER  
SRA-3s \*——新製品



■SR-3 ¥7,200.

■SRD-5 ¥4,000.

■SRA-3S ¥23,000.



\*——カタログ贈呈S-12係  
スタックス工業株式会社  
東京都豊島区雑司が谷1-25-5  
郵便番号171  
PHONE (981)7227(代表)

- 特約店・取扱店 ●東京=ヤマギワ電気(03)-253-2111 国立楽器(0425)-73-1111 ユニオン電気(03)-294-6766 ●札幌=大阪屋  
(0122)-22-0181 ●帯広=キロコ電気(01552)-3-8108 ●仙台=小松電気(0222)-22-8171 ●福島=フルヤマ電気(02462)-4-2972  
●新潟=ニイガタ・オーディオ(0252)-22-3362 ●金沢=中部無線産業(0762)-61-8800 ●横浜=横浜サウンド(045)-251-7749  
●名古屋=名古屋無線(052)-262-6521 カトー無線(052)-241-7336 栄電社(052)-561-4571 ●京都=十字屋河原町店(075)-(221)-  
4905 アサヒ・ムセン(075)-23-4475 ●大阪=河川無線(06)-631-0321 阪神百貨店ステレオ部(06)-361-1201 ●広島=菅波楽器  
(0849)-(51)-1356 ●福岡=シンフィニー(株)(092)-77-0003 ●北九州=北九無線(093)-52-4448